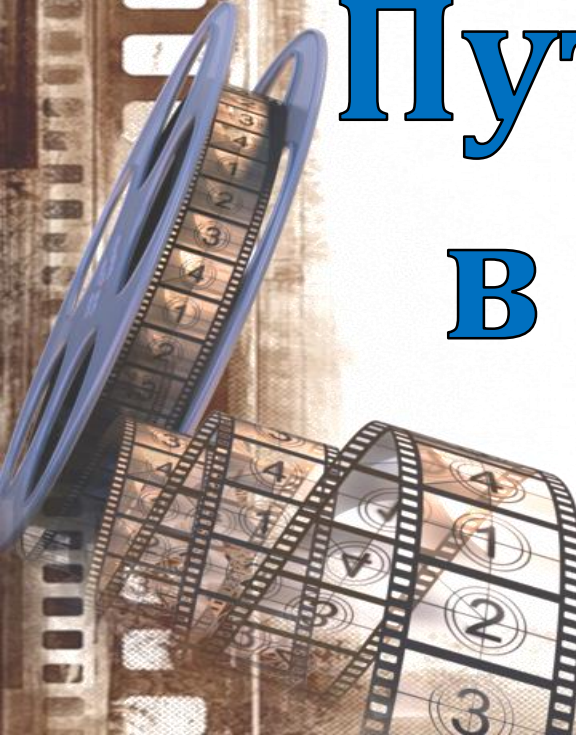


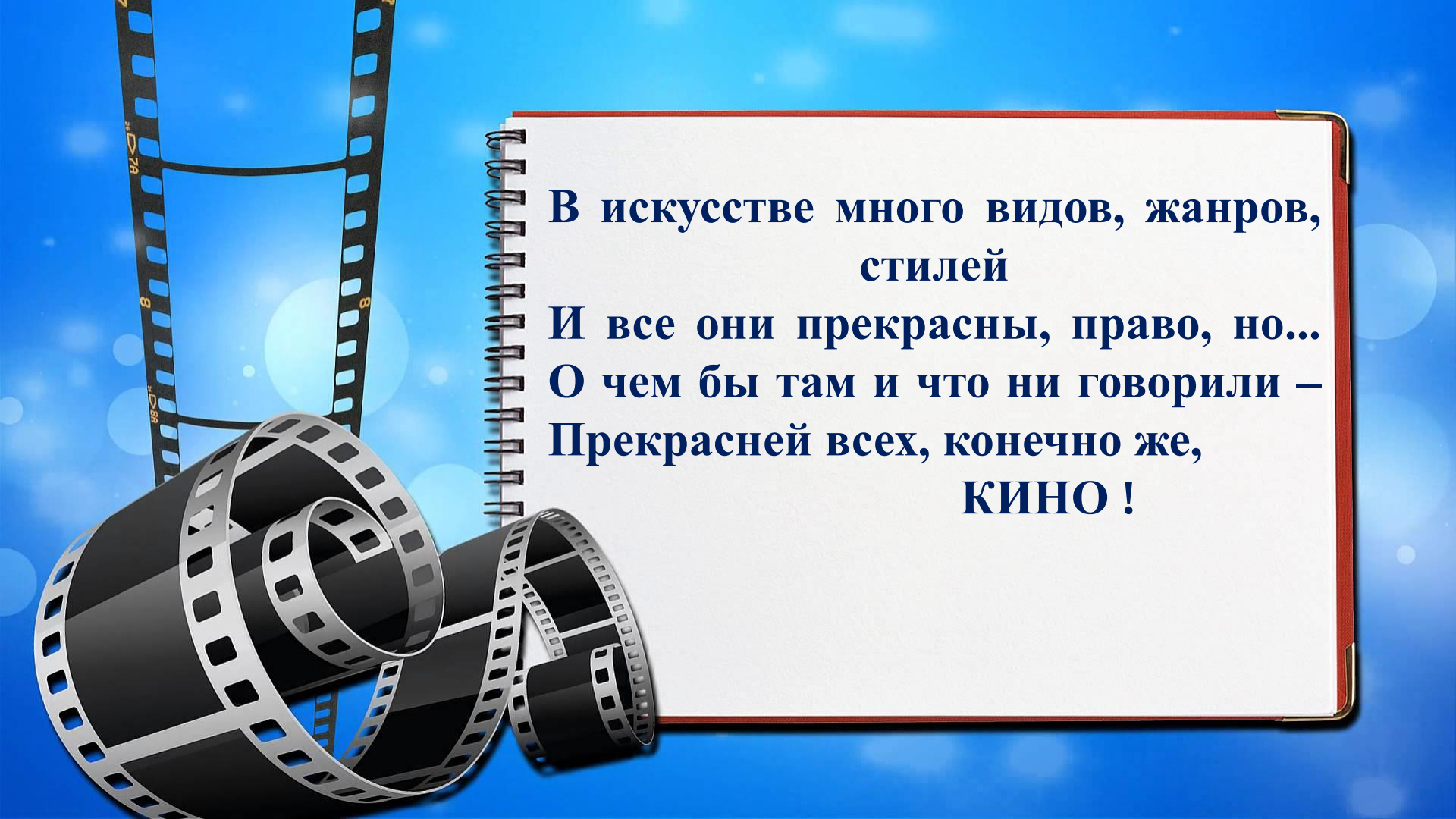


Муниципальное бюджетное учреждение культуры
« Ленинградская межпоселенческая библиотека
Центральная библиотека имени Б. Е. Тумасова



Путешествие в мир кино

ст. Ленинградская
2020 г.



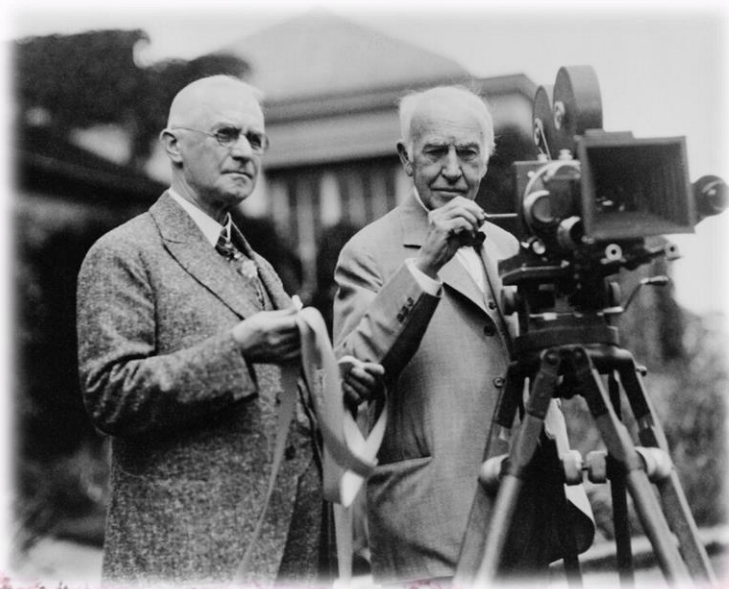
**В искусстве много видов, жанров,
стилей**

**И все они прекрасны, право, но...
О чем бы там и что ни говорили –
Прекрасней всех, конечно же,
КИНО !**





Луи и Огюст Люмьер
родились в Безансоне
(Франция)

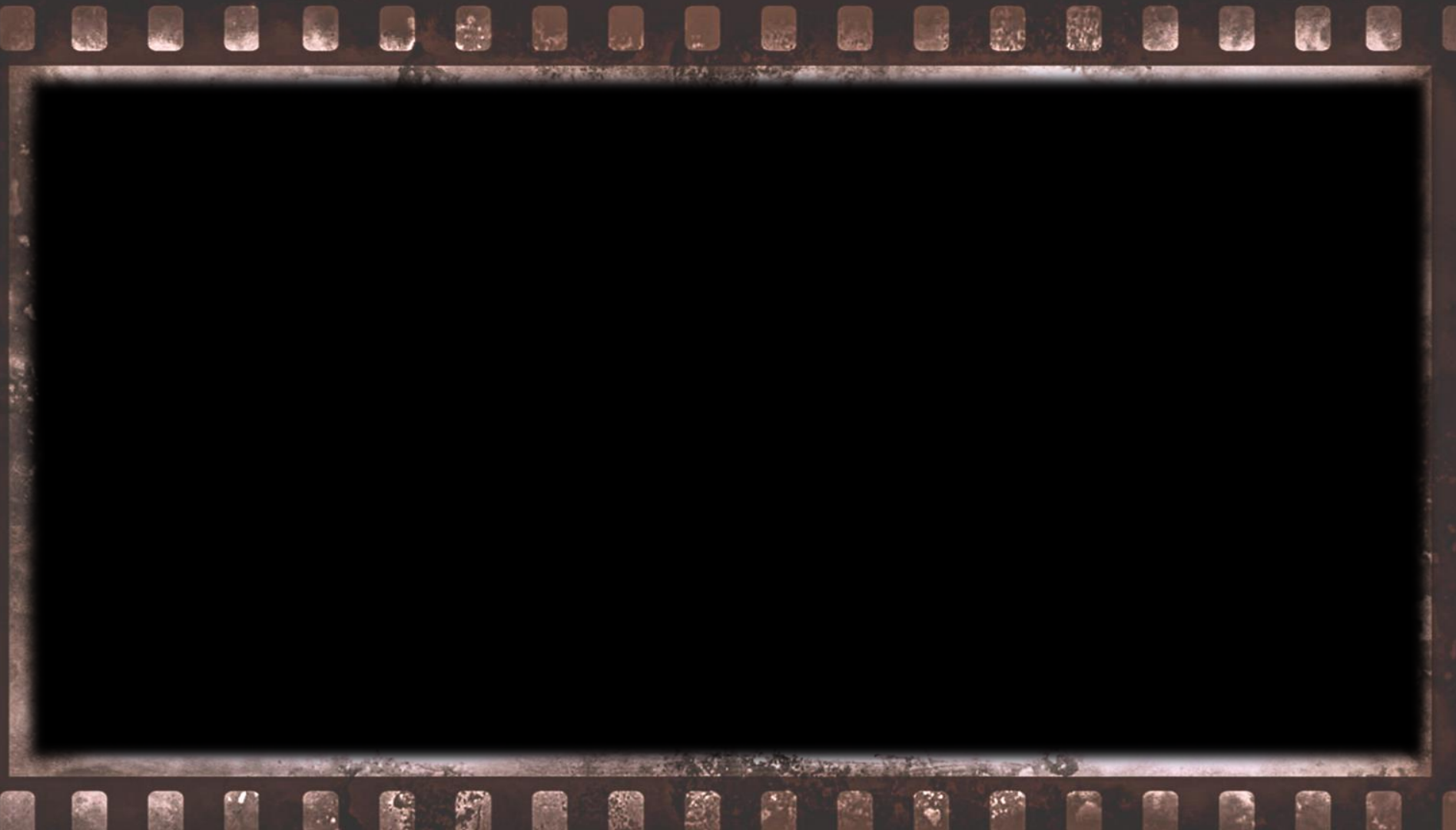




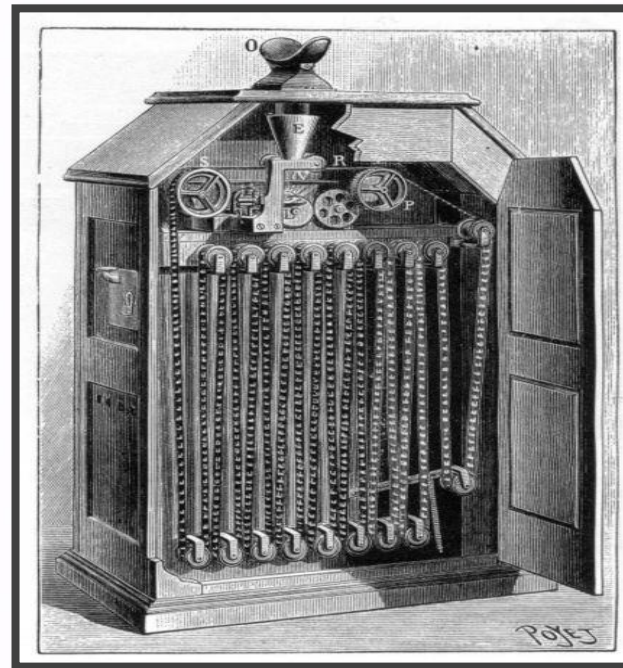
**Завод Люмьера – старшего по
производству фотоматериала**



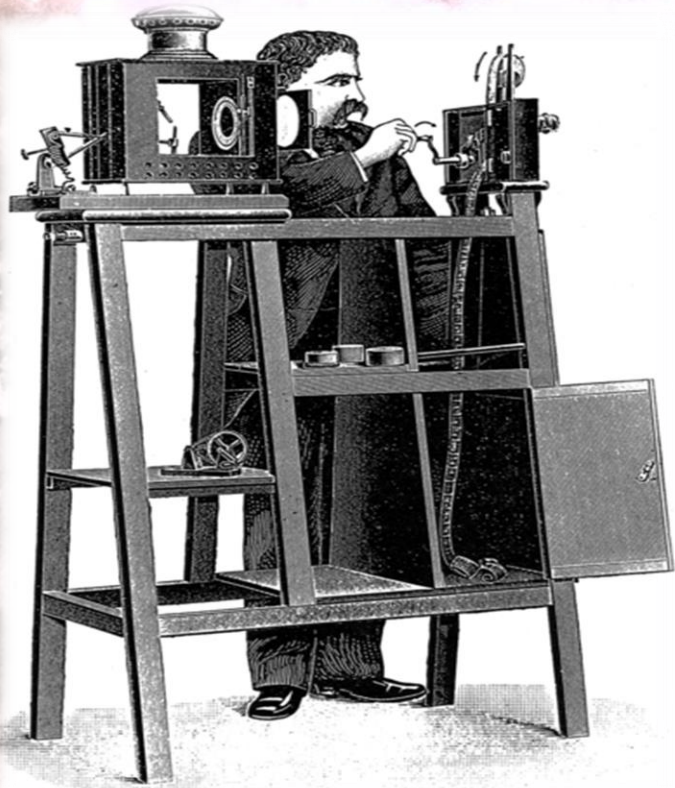
**Знаменитое документальное
немое кино «Выход рабочих
с фабрики» вошло в
историю как первый
фильм, показанный
зрителям на большом
экране. Дебют состоялся
22 марта 1895 года во время
конференции в честь
развития
фотопромышленности во
Франции.**



1893 год – Томас Эдисон создал кинетоскоп



**В кинетоскопе, чтобы увидеть движущееся изображение,
нужно было смотреть в объектив**

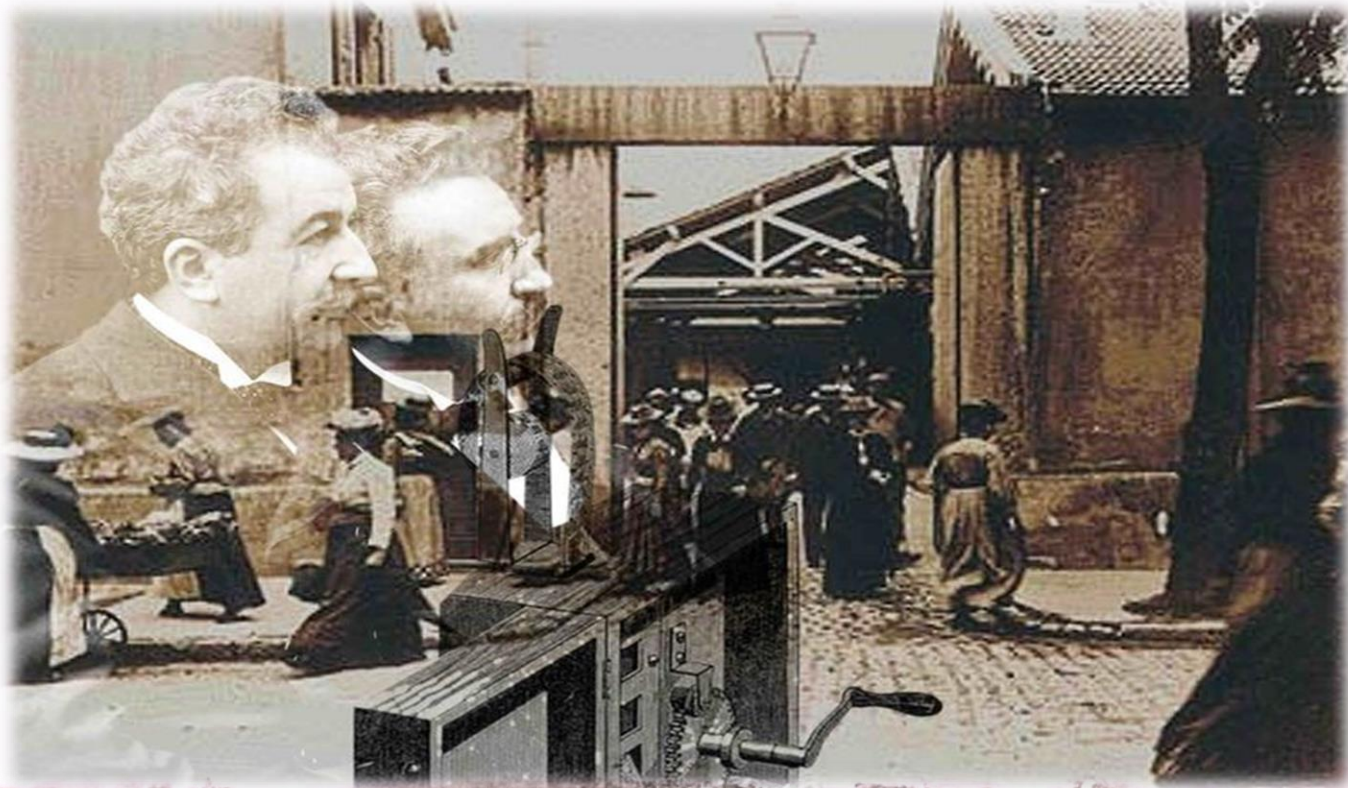


Le cinématographe Lumière: projection.



**Париж, Бульвар Капуцинов 14,
" Гранд-кафе".
28 декабря 1895 года - братья
Люмьер демонстрируют свое
изобретение - аппарат, который они
назвали «синематограф».**

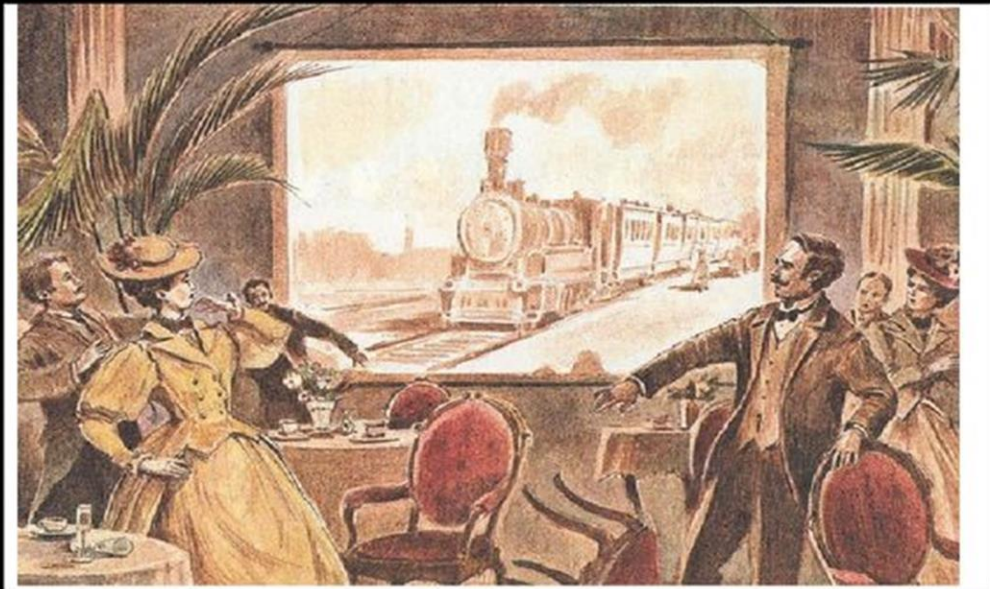
Братья Люмьер – создатели первой империи кино.



B-2

7

FILM 2



**Бульвар Капуцинок в
Париже, где был показан
первый фильм братьев
Люмьер.**

Кадры из фильма
«Прибытие поезда на вокзал Ла-Сьота»



Первый кинопоказ в России

1896 год. 16 мая в петербургском саду «Аквариум» в антракте между 2-м и 3-м отделениями опереточного спектакля «Альфред-паша в Париже» состоялся первый в России киносеанс.



Публике были продемонстрированы короткие документальные фильмы братьев Люмьер - "Выход рабочих с завода", "Разрушение стены" и знаменитое "Прибытие поезда".



В 1960 году в честь братьев была открыта звезда на «Аллее славы» Голливуда.

День российского кино

Кинематограф был признан в России «важнейшим из искусств» 27 августа 1919 года, когда Владимир Ленин подписал Декрет о национализации кинематографа. С тех пор в стране в этот день праздновали «День советского кино», а ныне отмечают «День российского кино». В истории нашего кинематографа были и Оскары, и искрометные комедии, и легендарные киноленты, разобранные на цитаты.



Первый российский фильм

15 октября 1908 года произошёл первый показ 8-минутного фильма отечественного производства «Понизовая вольница». Картина режиссёра Владимира Ромашкова (по мотивам русской народной песни о Стеньке Разине «Из-за острова на стрежень») открыла эру российского кино.



**Кадр из фильма
«Понизовая
вольница», 1908**

Первый «цветной» фильм

Добавить немного красок в отечественное черно-белое полотно впервые решил легендарный Сергей Эйзенштейн. Фильм «Броненосец Потемкин» с единственным цветным кадром вышел на отечественные экраны в 1925 году.



Первой же полностью красочной лентой стал кинофильм о Параде Победы 1945 года. Его сняли на многослойную цветную пленку.

Первый кинофестиваль в России

В 1935 году стараниями Эйзенштейна состоялся I Международный Московский Кинофестиваль. На нем первую премию взял фильм братьев Васильевых "Чапаев".



Фильм стал культовым для нескольких поколений зрителей. "Экранный" красный комдив Чапаев и его преданные товарищи обогатили культурное пространство советского человека замечательными высказываниями.

Первые декорации

Первые декорации ко всем отечественным фильмам выставлялись на заднем фоне и изображались красками на холсте. Выглядели такие полотна весьма неправдоподобно. В 1910 году талантливый художник Борис Мухин предложил создать декорации из щитов с настоящими окнами, дверьми и другими объемными элементами.



Первый отечественный боевик

В 1979 году зрители смогли оценить первый отечественный боевик. В картине Бориса Дурова «Пираты XX века» впервые в истории советского кино на экране показали технику карате. Картина по праву заслужила звание самого кассового фильма за всю историю советского проката.



Первый отечественный «фильм ужасов»

Немая короткометражная лента Василия Гончарова «Вий» стала первым отечественным фильмом ужасов. Картину сняли по одноименной повести Николая Гоголя и выпустили в прокат в 1909 году.





Киновикторина



Назовите дату рождения кинематографа?



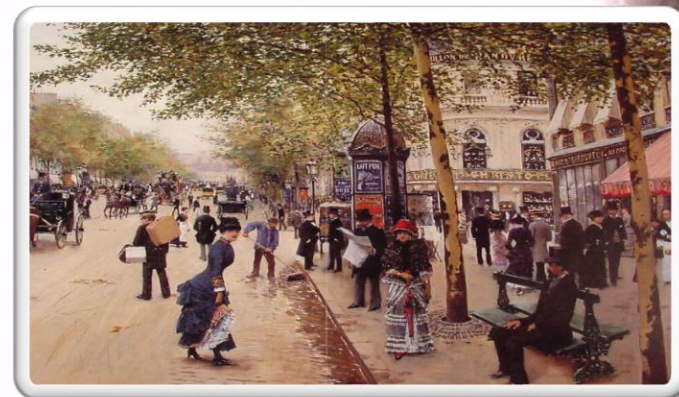
А) 28 ДЕКАБРЯ 1895 ГОД;



В) 13 февраля 1895 год;



Б) 27 августа 1919 год.



Кто является родоначальниками мирового кинематографии?



А) БРАТЬЯ ЛЮМЬЕР;



В) Братья Карамазовы;



Б) Братья Игнатовы



Как называется первая в мире полнометражная цветная картина, (222 м) снятая в 1939 году?



А) «УНЕСЁННЫЕ ВЕТРОМ»;



В) «Ухарь-Купец»;



Б) «В джазе только девушки».



BELOW

Что означает слово «кинематограф»?



Слово «кинематограф» происходит от греческих слов «движение» и писать, изображать, таким образом, можно сказать, что кинематограф занимается созданием, записью движущихся изображений.

**Когда произошёл первый показ восьмиминутного
фильма отечественного производства
«Понизовая вольница»..?**



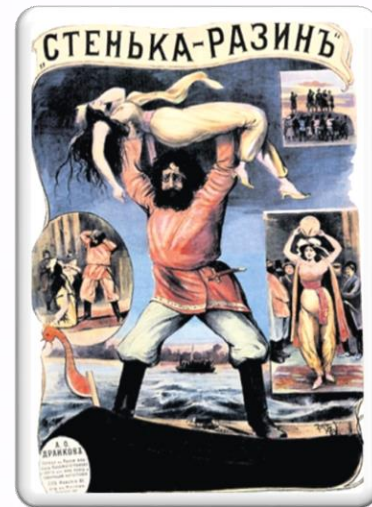
А) 1908 ГОДА;



В) 1919 года;



Б) 1960 года



Назовите знаменитый фильм, снятый на киностудии «Мосфильм» Сергеем Эйзенштейном в 1925 году?



А) «БРОНЕНОСЕЦ ПОТЁМКИН»;



В) «Понизовая вольница» ;



Б) «Прибытии поезда»



В каком году закончилась эпоха немого кино?



В 1927 году.

Американский музыкальный фильм «Певец джаза» стал первым в истории полнометражным кино со звуком.

Какой популярный советский художественный фильм стал лауреатом премии Оскар в номинации «Лучший фильм на иностранном языке» в 1968 году?



А) «Война и мир»;



В) «Прибытие поезда»;



Б) «Броненосец Потёмкин»



**В каком городе Европы проводится
самый престижный кинофестиваль?**



А) КАННЫ;



В) Рим;



Б) Берлин.



Какой отечественный фильм, взял главную награду в Каннах?



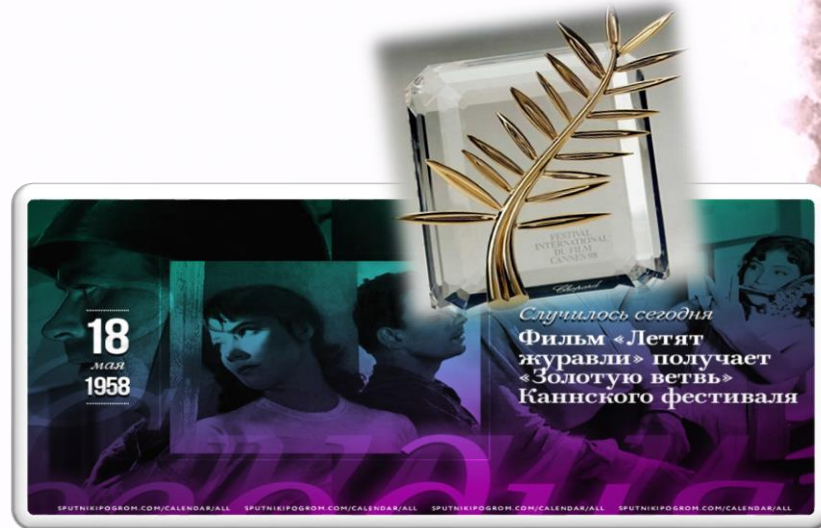
А) «Летят журавли»;



В) «Великий перелом»;



Б) «Сорок первый».



Какой советский фильм был вначале запрещен к прокату, но потом разрешен лично Леонидом Брежневым?



А) «Кавказская пленница, или приключения Шурика»;



В) «Прибытие поезда»;



Б) «Сорок первый».





ДЕНЬ РОССИЙСКОГО КИНО



**Презентацию выполнила
Заведующая ЦБ
Ю.В. Власова**

**Ответственный за выпуск
директор МБУК
«Ленинградская межпоселенческая
библиотека»
А.А. Панасенко**