МБУК
“Ленинградская
межпоселенческая
библиотека”

Литературно-творческий проект “Играй книгу”

В последнее время во всем мире, в том числе и России, наблюдается значительное снижение интереса у подрастающего поколения к библиотеке, книге и чтению. Чтение книг больше не является социально значимым источником информации. Во многом это обусловлено развитием электронной культуры, электронных аудиовизуальных средств массовой информации, социальных сетей. Информационные технологии постепенно вытесняют книги, группы в социальных сетях становятся местом бесконтрольного пребывания детей, подростков и молодежи. А общение в чатах и сообществах пагубно влияют на развитие речевой и письменной культуры подрастающих граждан. В современном обществе чтение и «человек читающий» все больше осознаются как национальная ценность. А ведь книги и чтение - самые значимые факторы сохранения ядра национальной культуры, формирования речевой и читательской культур, развития мыслительных способностей. Особую роль здесь играет чтение художественной литературы, которое расширяет кругозор, развивает восприятие, мышление, память, воображение, эстетические вкусы; является средством формирования нравственной, всесторонне развитой, творческой личности. В свою очередь библиотека – посредник между книгой и читателем – выступает своеобразной площадкой для межличностного общения детей, подростков и молодежи через клубные и читательские объединения по интересам, формируя художественно-эстетические вкусы у подрастающих личностей, приобщая их к миру литературы и искусства.

С 01 января 2016 года был запущен литературно-творческий проект «Играй книгу», (далее - Проект) реализуемый МБУК «Ленинградская межпоселенческая библиотека» при поддержке отдела культуры администрации муниципального образования Ленинградский район в целях продвижения культурно-исторического и литературного наследия страны среди подрастающего поколения; интеллектуально-культурного насыщения досуга детей, подростков и молодежи; пропаганды чтения; популяризации лучших образцов мировой литературы в молодежной и детской читательских средах; развития речевого жанра; выявления и поддержки лучших клубных и читательских объединений, талантливых читателей.

Литературно-творческий проект «Играй книгу» позволяет сформировать у детей, подростков и молодежи интерес к художественной литературе и чтению через совместную творческую (театральную) деятельность.

Сроки реализации Проекта: с 01 января 2016 года по 01 декабря 2020 года.

Проект состоит из цикла литературно-творческих конкурсов мини-спектаклей, проводимых среди клубных и читательских объединений МБУК «ЛМБ». Каждый год имеет свою тематику.

«Страница художественной литературы: Великая Отечественная война»

...Судьбу героев примеряя на себя
Взрослеют дети, для других незримо...
А на экранах вновь горит земля,
И завтра может им - идти под мины...
Я так хочу, чтоб не было войны!
Пусть будет мир, а прочее - детали.
И чтобы исключительно из книг
Войну наши мальчишки знали.
О.В. Семенова

В рамках литературно-творческого проекта «Играй книгу» был проведен муниципальный литературно-творческий конкурс **«Мини-спектакль по книгам писателей о ВОВ»** среди библиотек Ленинградского района.

2016 год ознаменован скорбной датой - 75-ой годовщиной начала Великой Отечественной войны. От первого до последнего дня войны не умолкал голос поэтов и писателей. И пушечная канонада не могла заглушить его. Их оружием были и винтовка, и пулемет, и слово: стихи, рассказы, песни, строки военной корреспонденции. Они мерзли в окопах, ходили в атаку и писали, рассказывали о войне. Это благодаря их творчеству, на примерах литературных и реальных героев молодое поколение знакомится с образцами подлинного мужества и героизма, стойкости и благородства.

На муниципальный литературно-творческий конкурс «Мини-спектакль по книгам писателей о ВОВ» были представлены мини-спектакли, роли в которых исполняли члены клубных объединений и читательского актива библиотек МБУК «Ленинградская межпоселенческая библиотека».

Неизгладимое впечатление произвел мини-спектакль Крыловской сельской библиотеки-клуба (первое место) по рассказу Н. Краснова «Солдат и мать», сюжетная линия которого коснулась трагедии начала Великой Отечественной войны, когда в одночасье рухнула счастливая мирная жизнь. В спектакле затронута тема нравственного выбора, патриотизма. Зрители стали свидетелями взросления юноши, принявшего решение идти на войну. Главный вопрос, который так волновал молодого человека, как это переживёт мать. Трепетно и нежно обращается он к матери: «Мамишна!», каждым жестом и словом старается её поддержать.

Не оставил никого равнодушным спектакль по мотивам произведения И. Дроздова «Полынная горечь», представленный Белохуторской сельской библиотекой. Она разделила второе место с Западной сельской библиотекой, которая показала мини-спектакль по мотивам рассказа А. Стрыгина «Послевоенный хлеб». В основу постановки также легли фронтовые письма кубанских школьников, ушедших на фронт в годы Великой Отечественной войны.

Почетное третье место разделили Куликовская сельская библиотека, которая поставила спектакль по повести В.А. Попова «Они приближали рассвет», Бичевская сельская библиотека – мини-спектакль по произведению В. Катаева «Сын полка» и Коржовская сельская библиотека –

мини-спектакль по произведению П. Игнатова «Голубая линия». Благодаря проникновенной игре юных актеров, гости и зрители перенеслись в нелёгкие военные дни, почувствовали всю боль и горечь того времени. Все представленные на конкурс постановки были по-своему уникальны. Зрители и члены жюри, затаив дыхание, следили за развитием сюжетных линий. Победители и призеры конкурса были награждены почетными грамотами МБУК «ЛМБ» и ценными призами.

2017 год
«Страница художественной литературы: кубанские писатели»

Человеку свойственна глубокая привязанность к земле предков, проявление гордости за свою малую Родину. Но для того, чтобы в полной мере ощутить такие чувства, наше молодое поколение должно знать культурно-историческое и литературное наследие своего края, района. Соприкасаясь с ним, юноши и девушки расширяют и обогащают знания о родных местах, тем самым формируются в их сознании основы патриотизма и гражданственности не на абстрактных идеалах, а на событиях из истории края, района, на примерах героев и знаменитых людей Кубани, чей опыт и личный пример помогают молодым найти свое место в жизни.

В рамках литературно-творческого проекта «Играй книгу», в дни Недели детско-юношеской книги, был проведен муниципальный литературно-творческий конкурс клубных и читательских объединений «Мини-спектакль по книгам кубанских писателей», посвященный 80-летию образования Краснодарского края. Главная цель конкурса - продвижения культурно-исторического и литературного наследия края, района, пропаганда чтения книг кубанских писателей.

На конкурс были представлены мини-спектакли, роли в которых исполняли члены клубных объединений и читательского актива библиотек МБУК «Ленинградская межпоселенческая библиотека». Каждая постановка была продуманна, артистично сыграна, трогала душу зрителя.

Неизгладимое впечатление на членов жюри произвел мини-спектакль, представленный членами клуба «Станичники» Центральной библиотеки им. Б.Е. Тумасова (первое место) по сказке Т. Кулик «Казаку и гусак помощник». Главный герой сказки - простой, небогатый, но очень умный и смекалистый казак Лукашка, который умело провел соседей-казаков, продав обычного гусака за 100 золотых. Вниманию зрителей за сказочной историей предстает быт, обычаи простых кубанских казаков, этакий особый кубанский говор.

Почетное второе место разделили Крыловская детская библиотека-музей сказки, которая поставила спектакль по сказке Л. Степановой «Сказка о Екатеринодаре и о славных кубанских казаках» и Восточная сельская библиотека – мини-спектакль по рассказу «Икона для возрожденного храма». Благодаря проникновенной игре актеров библиотеки-музея сказки, члены жюри и зрители перенеслись в далекий 1792 год, когда Екатерина II пожаловала Черноморскому казачьему войску земли на правобережье Кубани от Тамани до устья Лабы.

Юные артисты Восточной сельской библиотеки смогли передать всю горечь и сожаление бабы Вари, которая стала свидетелем тяжелого периода в истории Кубани, страны, когда рушились церкви, жгли иконы…

Заслуженное третье место заняла Бичевская сельская библиотека, представившая вниманию жюри мини-спектакль по произведению И. Дроздова «Пять глав из прошлого» (глава 3 «Доброволец»). Эмоциональная игра артистов с первой минуты захватила внимание многочисленных зрителей, которые стали свидетелями взросления юноши, принявшего решение идти на войну.

Не смогли не отметить члены жюри проникновенную игру членов клуба «ЛиМ» Крыловской сельской библиотеки-клуба, которые представили вниманию гостей оригинальную постановку по сборнику «Письма с фронта» (автор проекта Т. Василевская), а также завораживающую игру юных актеров Уманской сельской библиотеки, которые поставили мини-спектакль по сказке Е. Ткаченко «Приключение казачат».

Все представленные на конкурс постановки были по-своему уникальны. Зрители и члены жюри, затаив дыхание, следили за развитием сюжетных линий. Победители и призеры конкурса были награждены дипломами МБУК «ЛМБ».

В 2017 году члены клуба юных драматургов «Теремок» Крыловской детской библиотеки-музея сказки (призеры муниципального литературно-творческого конкурса клубных и читательских объединений «Мини-спектакль по книгам кубанских писателей») открывали Всероссийскую социально-культурную акцию «Библионочь-2017».

Третий этаж Центральной библиотеки им. Б.Е. Тумасова в этот день превратился в казачью станицу «Уманская», каждый курень которого нес свою смысловую нагрузку, отдельную программу. В курене «Кубань театральная» вниманию гостей был показан спектакль по сказке Т. Кулик «Казаку и гусак помощник» (актеры - члены клуба «Станичники» - победители муниципального литературно-творческого конкурса клубных и читательских объединений «Мини-спектакль по книгам кубанских писателей»).

Члены клуба «Путешественник» (ЦДБ) приняли участие в проведении «Ночи Искусств -2017», а члены клуба «ЛиМ» (филиал № 2) представили свой спектакль на станичном мероприятии, посвященном празднованию Великой Победы и т.д..

2018 год

«Страница художественной литературы: Золотой век»

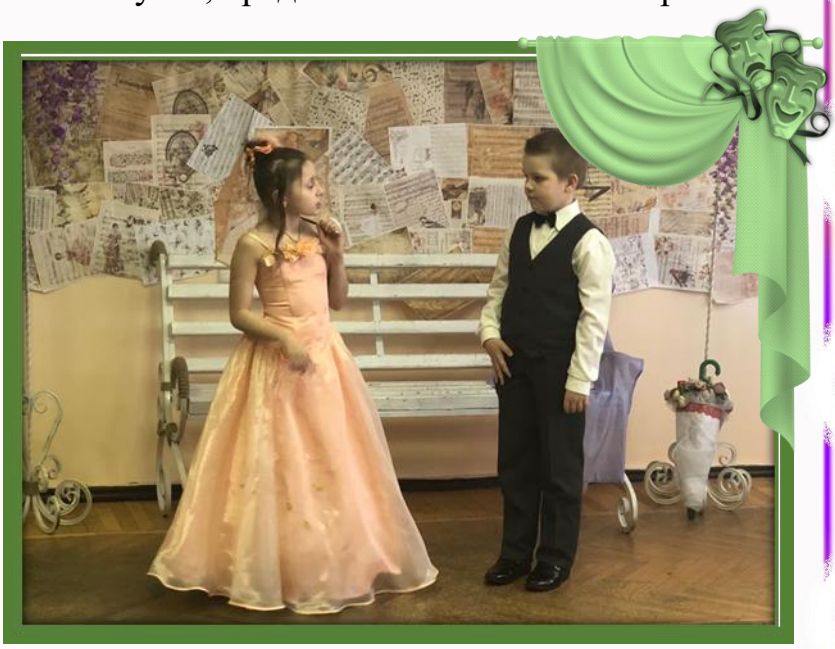
Третий год в дни Недели детско-юношеской книги Ленинградской межпоселенческой библиотекой проводится муниципальный литературно-творческий конкурс клубных и читательских объединений на лучший мини-спектакль. В этом году тема конкурса - творчество писателей-классиков XIX века.

Вниманию зрителей и жюри было представлено 17 мини-спектаклей, роли в которых исполняли члены клубных объединений и читательского актива библиотек МБУК «Ленинградская межпоселенческая библиотека». Это был удивительный театральный марафон длиной в 7 дней, участники которого окунулись в мир красоты и величественности русской литературы, пережили яркие эмоции и получили незабываемые впечатления. Зрители и члены жюри, затаив дыхание, следили за развитием сюжетных линий.

С первой минуты покорили всех своей игрой читатели Ленинградской сельской библиотеки, представившие свою вариацию постановки пьесы Н.В. Гоголя «Женитьба» (первое место). Юные актёры смогли очень точно передать образы гоголевских персонажей (холостяка Ивана Подколесина, свахи Фёклы Ивановны, купеческой дочки Агафьи Тихоновны); особую иронию и юмор произведения, где шустрая сваха и не менее шустрый женатый приятель берутся, надо сказать, слишком рьяно, женить Ивана Подколесина, что жених даже опомниться не успел…

Очень ярко и самобытно обыграли рассказ великого русского писателя А.П. Чехова «Хирургия» читатели Октябрьской сельской библиотеки, которые настолько вжились в образы главных героев, что смогли передать особую манеру общения фельдшера Курятина, невыносимую боль дьячка Вонмигласова, а также весь трагикомизм произведения (1 место).

Заслуженное второе место среди детских клубных объединений заняла Ленинградская сельская библиотека-музей, представившая вниманию зрителей отрывок из комедии Гоголя «Ревизор». Маленькие актёры, несмотря на юный возраст, смогли очень органично вжиться в роли Хлестакова и Марьи Антоновны, передав кокетство и манерность в общении, присущее тому времени. Не могли не отметить члены жюри искромётное исполнение всеми любимой с детства «Сказки о попе и работнике



его Балде» А.С. Пушкина актёрами Новоплатнировской сельской библиотеки (2 место). Блестяще, мастерски непринуждённо, без жеманства смогли передать колорит одного из лучших произведений Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством» члены клуба «ЛиМ» Крыловской сельской библиотеки-клуба (2 место).

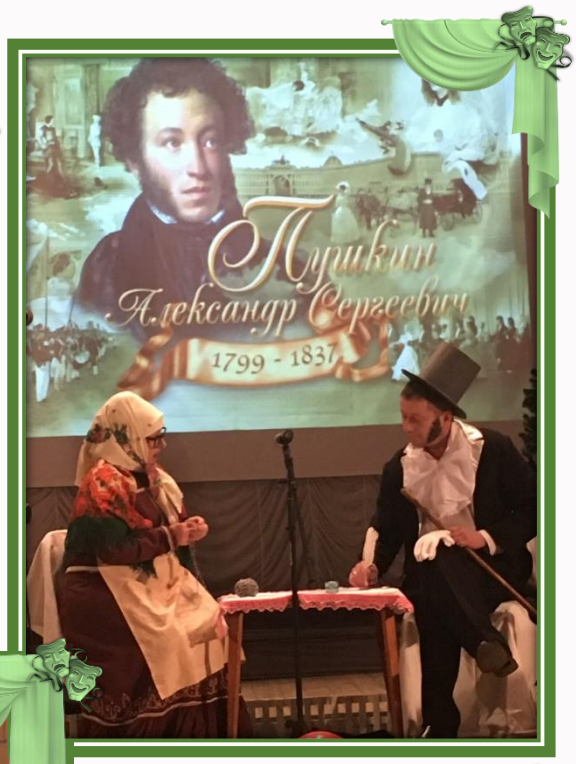
Почётное третье место разделили Центральная библиотека им. Б.Е. Тумасова, читатели которой очень тонко, артистично исполнили образы героев рассказа А.П. Чехова «Толстый и тонкий», подчеркнув чинопочитание и лицемерие, царившие в обществе, и Западная сельская библиотека, представившая вниманию присутствующих свою вариацию повести Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством». Харизматичная игра актёров покорила зрителя с первой секунды, а образ красавицы-Оксаны, в исполнении Павлюк Анастасии надолго останется в памяти членов жюри.

Конкурс прошёл на «УРА». Все представленные постановки были по-своему уникальны и достойны призового места. Выбирали лучшего среди лучших. Победители и призёры были награждены дипломами МБУК «ЛМБ».

Также члены жюри отметили спектакль по повести А.Н. Островского «Женитьба Бальзаминова…» в исполнении членов клуба «Литературная гостиная».

Проходят годы, меняются столетия, а человек не меняется – все те же устремления, страсть к открытиям и приключениям, к глубокой искренней любви; все те же проблемы добра и зла, морали, доблести и чести. На все эти, волнующие человечество вопросы, дают ответы произведения классической литературы. Богатство образов и деталей, художественное совершенство,

глубина мысли делает классику бессмертной и «современной». Как писал английский писатель Эдуарт Булвер-Литтон: «Из научных произведений читайте произведения самые новые, из литературных – наиболее старые. Классическая литература не перестаёт быть новой».



В 2018 году все победители и призеры муниципального литературно-творческого конкурса клубных и читательских объединений «Мини-спектакль по произведениям писателей XIX века» показали свои спектакли в рамках Всероссийской социально-культурной акции «Библионочь». А члены клубов «Унibook» (филиал № 3), «Lit.Life» (ЦБ им. Б.Е. Тумасова), «Путешественник» (ЦДБ) участвовали в торжественном театрализованном открытии Библионочи-2018 в центральном сквере у входа в ЦБ им. Б.Е. Тумасова:

Отрывок из статьи о Библионочи-2018. В 18.00 часов под звуки фанфар и громкие аплодисменты был дан старт VII Всероссийской социально-культурной акции «Библионочь». …Маленькая девочка Алиса, лёжа в кровати, мечтала о том, как к ней придёт Хранительница снов, и они отправятся в сказочное путешествие, ведь сегодня БИБЛИОНОЧЬ — это время, когда совершаются чудеса и сбываются самые заветные желания. Как только Алиса стала засыпать, послышались лёгкие шаги и на лестнице появилась Хранительница снов в белоснежной шёлковой мантии в сопровождении верных помощников: маленькой феечки и пажей. Она тихонько спустилась и неслышно подошла к кровати, развеяв волшебную пыльцу. округ все засияло. Алиса проснулась и не могла поверить своим глазам. Хранительница снов взяла ее за руку и пригласила отправиться в увлекательное путешествие по страницам лучших произведений великих русских классиков. Много чудес и интересных встреч ожидало наших путников. Первая книга, которая распахнула свои страницы странствующим - всеми любимая с детства «Сказка о попе и работнике его Балде» А.С. Пушкина. Маленькая феечка лёгким взмахом волшебной палочки оживила героев сказки, и вот Алиса и все гости праздника стали свидетелями того, как Балда с помощью смекалки и хитрости провёл чертей и вернул оброк. Следующая остановка – повесть ,Н.. Гоголя «Ночь перед Рождеством», где путешественники побывали в комнате красавицы Оксаны: Оксана любовалась собой, а кузнец Вакула не сводил с неё глаз. Чтобы завоевать сердце своей кокетки влюблённый парубок пообещал достать ей царские черевички… С особым интересом Алиса наблюдала за

прихорашивающимся пустомелей-Бальзаминовым, грезящим богатством без лишних усилий, из пьесы А.Н. Островского «Женитьба Бальзаминова» (третья остановка). Затем Хранительница снов и юные герои пригласили всех гостей мероприятия присоединиться к их путешествию по бескрайним страницам лучших произведений литературы, посетив библиотеку, где их ожидало много удивительных встреч и масса положительных эмоций.

Также 2018 году многие спектакли были показаны в рамках празднования Пушкинского дня в России.